

PRODUCCIONES DE ESTUDIANTES DE  
NIVEL SECUNDARIO

# POESÍA



*Estudiantina  
Olimpica*

RE  
CO

Secretaría  
de Cultura  
y Deportes

# POESÍA



PRODUCCIONES DE ESTUDIANTES DE  
NIVEL SECUNDARIO

## **Intendente**

Dr. Amadeo Enrique Vallejos

## **Delegado Regional de Educación**

Prof. Roberto Lorenzini

## **Secretaria de Desarrollo Humano**

Lic. María Haydée Maggio

## **Secretario de Cultura y Deportes**

Lic. Lucas Ferro

## **Subsecretario de Deportes**

Prof. Javier Machado

---

## **Idea, diagramación y coordinación**

Ps. Luciana Paruzzo

## **Colaboración especial**

Bibl. Pamela Vogel

Nahir Barbona

Biblioteca Popular Manuel Obligado

# PRÓLOGO

Año a año en Reconquista se vive el evento estudiantil más popular de nuestra región y uno de los más convocantes de la provincia: la Estudiantina Olímpica. En ella participan miles de estudiantes, con gran acompañamiento de la comunidad educativa y de la Delegación Regional de Educación.

Nuestra querida Estudiantina promueve la participación social como derecho ciudadano y como factor fundamental en la profundización de la democracia. Genera espacios de formación de modelos colaborativos, de competencia positiva y mutuo conocimiento en un marco de solidaridad y respeto a través de la expresión artística y la práctica deportiva.

La juventud, llena de talento y compromiso, tiene mucho que decir y esta es una manera de generar el espacio para que su valiosa voz sea escuchada.

Este año la Estudiantina cumplió 30 años. Y, en este marco, se sumaron algunas instancias nuevas. En las disciplinas Cuento y Poesía, la Secretaría de Cultura y Deportes de la Municipalidad de Reconquista propuso dos encuentros, previos a la entrega de obras, en los que se trabajaron las consultas sobre el reglamento y se realizaron talleres literarios. Estos espacios, además de ofrecer distintas experiencias de lectura y dinámicas de escritura, propiciaron el encuentro entre estudiantes de diferentes institucio-

nes y cursos. Se buscó con ello generar lazos, crear ámbitos de intercambio, enriquecimiento y colaboración a través de un interés común: la literatura.

Tanto en la disciplina *cuento* como en *poesía* hay una gran participación de los y las adolescentes, y esto se incrementa año a año.

Los/as participantes recibieron la invitación, a través de sus delegados y docentes, a ser parte de esta publicación digital, aquí están los textos de quienes se sumaron.

Es importante destacar que las obras tienen su autor/a, pero también el trabajo conjunto con los/las docentes a cargo que guían y sostienen. En cada institución educativa hay docentes que acompañan la producción literaria de los/as estudiantes, hasta su entrega. Desde el municipio no se realizó curaduría ni corrección, ya que ese trabajo fue hecho por los/as estudiantes con sus docentes.

Esta publicación pretende profundizar el acercamiento de las juventudes a la literatura, promover la lectura como parte fundamental del proceso creativo de todo/a autor/a, y celebrar la escritura literaria de estudiantes de nuestra región. Es una forma de expresar el enorme orgullo de una ciudad que sabe que sus adolescentes leen y escriben literatura. Algunos/as estudiantes con mayor pericia y un enorme talento, otros/as están comenzando a dar sus primeros pasos. A cada uno/a de ellos/as acompañamos, alentamos y felicitamos.

Este libro digital es para cada chica y chico que escribe, que lee, que está intentando hacerlo o que algún día lo hará, y también para cada una de las personas que protegen sus sueños, que alimentan sus fortalezas y escuchan su voz.

# POESÍA

## AUTORES/AS

Anabel Bressan

Ariadna Bogado

Ayelen Oliva

Belén Gómez

Daniel Corbera

Jimena Itatí Petean Cusit

Lorenzo Pognante

Lucía Martínez

Ludmila Prato

Luz Palavecino

Malena López

María Dolores Gómez

Mateo Zupel

Milagros Gómez

Oriana Precidente

Sayana Nahir Petersen

Victoria Cecchini

Xiomara Ortiz

Yamir Galaz

# Anabel Bressan

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 559

EL ARAZÁ

“Un lugar”



## Autopresentación:

Soy Anabel Bressan, tengo 13 años y nací un viernes, en la localidad de Reconquista, provincia de Santa Fe, el 30 de abril de 2010. Resido en El Arazá desde pequeña, asisto a 1er año de la escuela E.E.S.O. 559. Gracias a mi profesora de lengua descubrí hace poco que la literatura es lo mío, me gusta escribir poemas románticos y leer novelas de amor. Me gusta tomar café mientras leo, es una de mis actividades favoritas.



## “Un lugar”

Hay un lugar  
Donde no crece nada,  
La oscuridad lo cubre todo  
Y la luz es su esclava

Hay un lugar  
Donde no hay bellos paisajes,  
El Lunes será repetido, el martes  
Y al día siguiente también

Hay un lugar  
Donde el amor fue encerrado en un castillo  
Y no hay ni magia, ni hechizo  
Que lo pueda liberar

Hay un lugar  
Donde nadie dice lo que siente  
El enamorado miente  
Y niega que lo está

Hay un lugar  
Donde no se cumple lo que sueñas  
Y la vida es como una niebla  
De la que no puedes escapar.

# Ariadna Bogado

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N°203 "JUAN  
BAUTISTA ALBERDI". RECONQUISTA

"Me siento"

"Matemática rara"

## “Me siento”

Me siento insuficiente e increíblemente mal

Esto viene de mi niñez la cual del todo no disfruté

Siempre rodeada de burlas y prejuicios que no superé

Me miro al espejo y no me gusta el reflejo que me devuelve

Me gustaría ser como las demás

Elas no se preocupan por encajar ya que sonriendo enamoran a los demás

Sólo quiero llorar y que nadie cuenta se dé porque no quiero lástima dar

No quiero mucho, sólo quiero cambiar mi cara, cuerpo, nada más

¿Cómo se supone que sea feliz si nada de mí me gusta?

Sólo queda apoyar a los demás cuando necesitás ayuda

Y yo, una vez más, guardarme mis sentimientos por miedo a estorbar.

## “Matemática rara”

Estoy acá sin nada más, pensando en los traumas que pude evitar  
En aquello que pude decir y callé por miedo al respeto faltar  
Oír tus reproches y olvidar mi dolor  
Dar todo de mí sin que sea suficiente, para tus estándares alcanzar  
La hija perfecta que siempre quisiste, pero aún no ha de llegar  
Mi cuarto se volvió en una celda para pensar,  
La noche mi peor enemiga,  
Analizar en qué puedo mejorar  
Y al final tratar mi personalidad cambiar  
Sólo para poderte conformar  
Quiero ser la mejor versión de mí,  
Pero eso está lejos de llegar,  
Ya que sólo soy una chica intentando dar más  
No es que nada guste de mí,  
Es que todo lo quiero potenciar  
Mi mente quiero sanar y mi cuerpo cambiar  
Aún sabiendo que menos por menos, es más.

# Ayelen Oliva

ESTUDIANTE DE LA ESCUELA SUPERIOR DE  
COMERCIO N°43. RECONQUISTA

“Amargo testigo”

“Amor en verso”



## Autopresentación:

Soy Ayelén, tengo diecisiete años. Desde hace algún tiempo, me he dedicado a explorar la poesía de autoras argentinas. Disfruto de la fotografía y me apasiona la comparación constante entre la importancia de las imágenes y las palabras.

## “Amargo testigo”

Quiero ser una taza,  
Una taza de café,  
Una taza en tu escritorio,  
Una taza de café en tu escritorio.  
Bueno, tal vez es poco sofisticado.

No quiero ser una taza,  
Quiero ser un sorbo,  
Un sorbo de café en la taza de tu escritorio.

No quiero ser el último,  
Ese te deja mal sabor de boca,  
Ese no lo disfrutás.

Tampoco quiero ser el primero,  
Ese es un sorbo corto, efímero.  
No quiero ser esa introducción,  
Esa que hacés para ver si le falta algo,  
Esa que olvidás para tomar otro sorbo.

No me gustaría ser los sorbos del medio.  
Ellos no son especiales,  
No son como el primero,  
No son esa primera impresión,  
Ni son como el último,  
De maltratador sabor.

No quiero ser un sorbo,  
Quiero ser el café completo  
Acompañar de principio a fin una obra de tres actos  
Con una breve presentación,  
Un largo desarrollo  
Y un fatídico final.

Bueno, pensándolo bien sí quiero ser una taza.  
Esa te acompaña en todos los cafés.  
Al final tras terminar uno harás otro,  
Quiero ser aquella taza en la que te apoyas al tomar,  
Esa que verá todos los cafés que tomás,  
Esa que deseará ser uno de ellos.

## “Amor en verso”

En el abismo de mis letras desgarradas  
se despliega el cariño que mi pluma ansía.  
En mi tintero veo el reflejo de sus ojos,  
mientras mis trazos escriben su nombre en rojo.

Yo escritora nublada,  
vos musa de mis madrugadas.  
En el silencio de la noche callada  
mis lápices danzan al ritmo de tu esencia.

Sus manos dibujan los caminos que me guían.  
Sus labios, un susurro que me inspira.  
Todo su ser a mi prosa desafía,  
y con su recuerdo mi alma inquieta olvida su agonía.

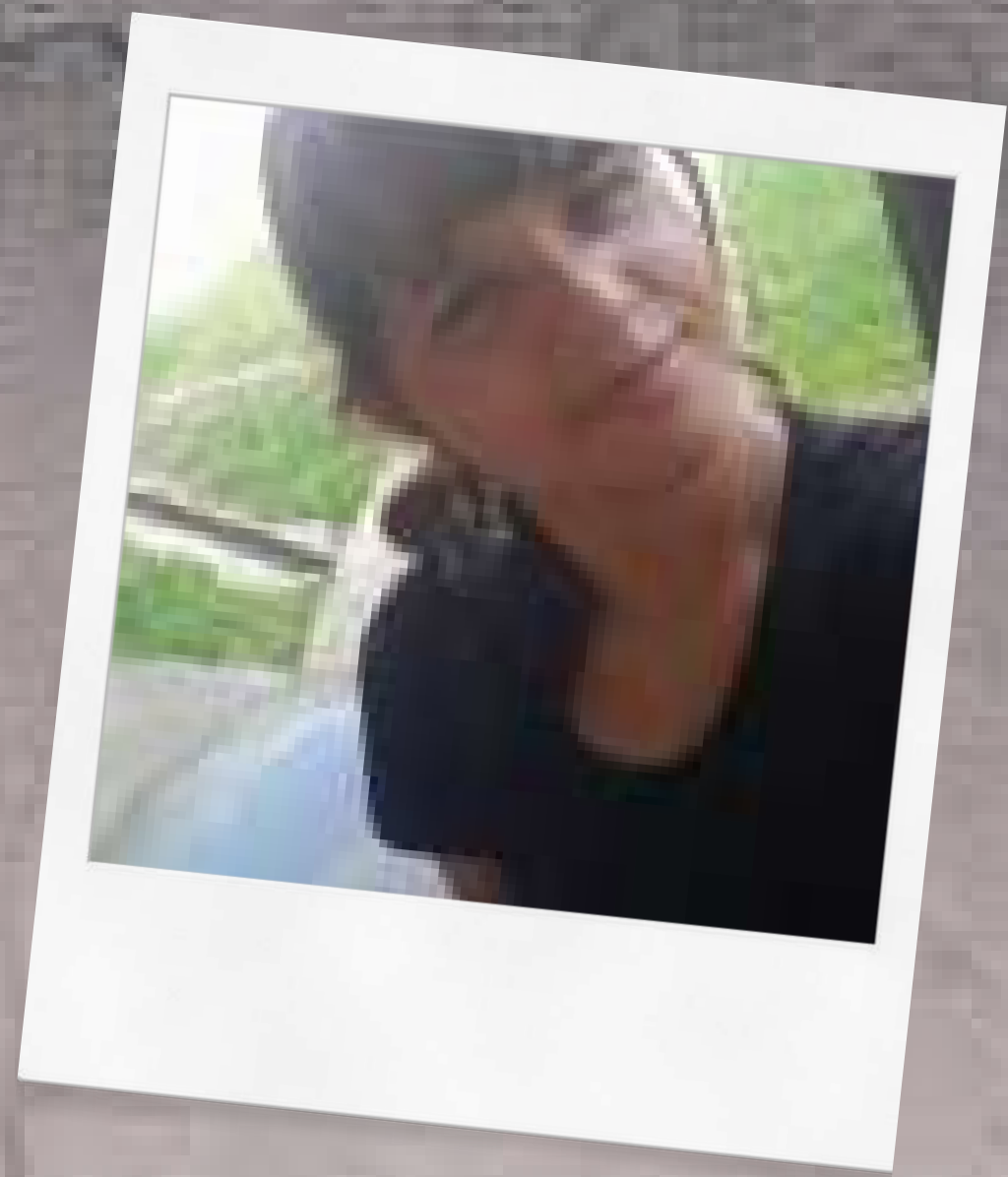
En el laberinto de mis pensamientos,  
le oculto la pasión que en mí se anida.  
Plasmando en versos el amor que me consume,  
imaginando con ternura su rostro  
y anhelando su perfume.



# Belén Gómez

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. 523 GUADALUPE.  
RECONQUISTA

“Mis manos”



## Autopresentación:

¡Hola!, soy Belen Gómez, una joven de 18 años llena de energía y entusiasmo. Asisto a la escuela EESO 523 Guadalupe, donde me formo académicamente y desarrollo mis habilidades. Disfruto aprendiendo nuevas cosas y enfrentando nuevos desafíos. Soy una persona amigable y siempre estoy dispuesta a ayudar.

## “Mis manos”

Un día tomé entre mis manos  
tu rostro.

Un día cayeron tus lágrimas  
creyendo que todo acababa...

Como si fuera que  
no existe el karma,  
como si fuera que no existe la calma.

Daniel Corbera

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 708.  
RECONQUISTA

“Invierno”

## “Invierno”

Abro la ventana  
como abro mis ojos  
buscando encontrar,  
así sean los escombros,  
de eso que llamas amor.

Busco entre las cosas  
que quedaron del idilio  
encontrar algún porqué,  
una señal mística, cósmica  
religiosa quizás,  
del no tenerte aquí.

Este gélido silencio  
no me deja ir,  
me congela de miedo,  
murmura entre labios  
que ya no te busque  
que eso es en vano.

Ahora este recuerdo de amor,  
es decir, tu desamor,  
es del amor lo más lejano.

Jimena Itatí Petean Cusit

ESTUDIANTE DE LA E.F.A. N°8221 LA SARITA.  
VÍCTOR MANUEL II

“Lágrimas”

## “Lágrimas”

Lágrimas que se me ocultan,  
y no puedo sacar.

Lágrimas que se me escapan,  
y se transforman en mar.

Lágrimas por felicidad o por emoción,  
pero muchas más por dolor.

Lágrimas que me abren ríos  
dentro del corazón.

Lágrimas que aguanto,  
y duelen como tener clavado un puñal.

Lágrimas me rebalsan  
y ya no sé cuanto podré soportar.

# Lorenzo Pognante

ESTUDIANTE DE LA E.E.T.P. N° 461 "GRAL JOSÉ DE SAN MARTÍN". RECONQUISTA

“Eras como el océano”

“La tempestad del caos”



## Autopresentación:

¡Hola! Mi nombre es Lorenzo Pognante, estudiante de la escuela Industrial de Reconquista (EETP 461). Estoy cursando mi último año de escuela secundaria en la modalidad de MMO. El arte forjó mi vida y la escritura le dio poesía a mi mundo.

## “Eras como el océano”

Eras como el océano.

Con esa intensidad que aterroriza a los barcos que te surcan,  
con esa apacibilidad que hipnotiza a los que se buscan a ellos  
mismos.

Rugías como el viento y no dejabas nada a tu paso.

Pero al sol brillaban tus cabellos cuando acariciabas la costa al  
ocaso.

Eras como el océano: temible dragón de agua  
que escondía en su garganta dolores de angustias pasadas.  
Que con un aire misterioso abría sus fauces y mostraba  
la inmensa profundidad del abismo en tu mirada.

Al principio pensé que eras río, cuando eras transparente en lo  
humano

y tu temperatura contrarrestaba la fastidiosa calidez del verano.

Pero en realidad me di cuenta que eras océano por doquier,  
cuando tus abrazos me llenaban de frío y tu sal, me raspaba la piel.



## “La tempestad del caos”

La luna llora sangre,  
ríe para no dar pena  
y empapa su boca  
de amarga virtud.

Sufren los amantes  
de dos años antes  
que no cicatrizaron  
ni el corazón.

Por las calles,  
ruge la sudestada  
y deja a su paso  
una apacible soledad

Y la tempestad del caos  
le da un vuelco al mundo  
y luego se calla,  
esperando el final.

# Lucía Martínez

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 559. EL ARAZÁ

“Y ahí es donde veo el amor”

“El cuadro que no fue”



## Autopresentación:

Hola. Me llamo Lucía, me gusta que me digan Lu! Tengo catorce años, nací el 06/05/2009. Escribo desde que soy muy chiquita, es una pasión, hago poemas y cuentos. Expreso mi vida e imaginación escribiendo. Mi sueño es ser una escritora exitosa y llegar lejos. Que lo puedan ver mis abuelas y mi abuelo. Todo lo que hago es por mis papás y mis dos perras, son lo que más amo en el mundo, les agradezco todo a ellos. También a mi profe de lengua Meli, llegó a mi vida para hacerla más linda. ¡Saludos!

## “Y ahí es donde veo el amor”

Cuando nuestros ojos se miran  
Y aun sabiendo que se conocen  
Se dilatan e iluminan.

Veo salir el sol,  
Cada vez que te tengo cerca,  
Sé que la primavera se acerca,  
Cuando las mariposas de mi estómago vuelan.

El aroma a flores invade  
Siempre presente  
el canto de los cardenales.

El viento tiende a marcharse  
Así cuando baje el sol  
Nos llenaremos de amor  
En el lugar más lejano,  
Donde solo nos encontremos  
Nosotros dos.

## “El cuadro que no fue”

El rompecabezas se volvió a romper.

Mi cabeza lo mira al revés

Para ver si así puede entender  
qué pasó con él.

Intento seguir mi día normal  
con buena cara y apariencia.

Cuando llego a casa pienso:

- ¿Qué hice mal para que suceda esto? -.

Lo armé tan bien

o eso intenté.

Pensé que lo podía poner,  
como cuadro en la pared.

# Ludmila Prato

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O.P.I. N° 8113

“INSTITUTO RECONQUISTA”. RECONQUISTA

“Nosotros.”

# “Nosotros”

Nosotros, seres luminiscentes  
En busca de las alma en libertad  
Para así, que luces resplandecientes  
Los guíen fuera de la oscuridad.

Nosotros, seres luminiscentes  
Otogaremos compasión  
Y así, no lastimes  
Para ser bienhechores.

Nosotros, seres luminiscentes  
Guiaremos hacia el futuro  
Así, seguirán adelante  
Y nosotros los protegeremos.

# Luz Palavecino

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 523  
"GUADALUPE". RECONQUISTA

"El invierno llegó y tú te fuiste"

## “El invierno llegó y tú te fuiste”

El invierno llegó y tú te fuiste.

Llegó con el viento que sopla y remueve todo lo que ve.

Fue un día gris cuando partiste,  
así de nublado y con llovizna estaba.

El frío golpeaba mi cuerpo, yo lloraba en silencio,  
estaba completamente helada.

Mi corazón pedía a gritos que volvieras  
mientras mi mente me decía: “déjalo ir”.

Pasaron días, y el invierno calmó un poco,  
pero luego se aferró el viento y golpeó la puerta.  
Pensando que eras tú, abrí la puerta,  
pero el viento me susurró al oído  
que había llegado para llevarse a aquel que algún día amé.

Que después de todo me había enseñado  
a mí misma,  
poder amarme.



# Malena López

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 203 "JUAN BAUTISTA ALBERDI". RECONQUISTA

“Tú Solo y Yo”



## Autopresentación:

Soy Malena López, tengo 15 años, de la localidad Reconquista, estudiante de la escuela Normal (E.E.S.O. 203). Me gustan mucho las poesías depresivas y de amor.

## “Tú Solo y Yo”

Cómo quisiera que las cosas vuelvan a ser como antes.

Tú sólo existiendo y yo amando cada cosa que hacés

Cómo quisiera pensar que en realidad no te fuiste.

Tú sólo existiendo y yo extrañándote

Cómo quisiera saber que las cosas no terminaron así.

Tú sólo existiendo y yo pensándote

Cómo quisiera saber si me amaste de verdad.

Tú sólo existiendo y yo dudándote

Cómo quisiera saber si aún sientes algo por mí.

Tú sólo existiendo y yo...

# María Dolores Gómez

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 523

“GUADALUPE”. RECONQUISTA

“A través de tu mirada”



## Autopresentación:

Hola soy M.Dolores Gómez. Tengo 18 años y actualmente estudio en la escuela secundaria EESO 523 Guadalupe, me apasiona la poesía y disfruto complementar los hermosos atardeceres y paisajes. Mis sueños son estudiar arte y expresar mi creatividad a través de diferentes formas. Soy una chica responsable y dedicada, siempre me esfuerzo por ser lo mejor que puedo ser. Estoy emocionada por lo que me espera en el futuro.

## “A través de tu mirada”

Un día soleado tus ojos Brillando  
A través de tu mirada y me dejaste sin palabras  
tus besos son más fríos que el hielo,  
arrasaron todo aquello que algún día dejaste.

Cuando me mirabas, esa timidez ocultaba  
tus pensamientos más profundos.

A veces el corazón deja de latir,  
se cansa de esperar,  
como algo que no puede salir  
de tu mente, ni de tu alma  
ni de tu corazón.

# Mateo Zupel

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 593 "PUCARÁ".  
RECONQUISTA

**"La Mirada del lobo"**

## “La Mirada del lobo”

Sobre mí sus ojos reposan inquietantes,  
y con palabras hirientes y desgastantes cambian bruscamente mi semblante.

El espejo se vuelve mi confidente  
aunque suene sorprendente  
y un aluvión de pensamientos inunde mi mente.

Mis ojos son carreteras que llevan al exterior

lágrimas que caen por mi cuerpo

cual avión sobre una pista de aterrizaje

luego de un largo viaje

Se muestran como un reflejo transparente

de la crueldad de la gente, cuyas voces susurran en mi subconsciente

y a las que me cuesta ser indiferente

Desesperadas mis manos se pasan navaja

como un grito de auxilio

que intenta acabar con este flagelo agobiante

Entonces en mí surge incipiente y urgente

el deseo de ayudar a la gente

a apreciar y respetar incluso al que es diferente.

# Milagros Gómez

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 523

“GUADALUPE”. RECONQUISTA

“Mi alma es como el abismo”



## Autopresentación:

Soy Milagros Gómez. Tengo 18 años y vengo de la escuela EESO 523 Guadalupe, me siento orgullosa de formar parte de ella. Me dedico a mis estudios y, gracias a mis esfuerzos, he logrado mis metas. Soy una persona responsable y estudiosa, dispuesta a dar todo por mí misma. Estoy dedicada a estudiar y lograr mis metas y objetivos en la vida.

## “Mi alma es como el abismo”

Mi alma es como el abismo,  
así de oscuro y profundo.

Que todo lo que siento se borre, que se lo lleve el viento.

Y que no dejo ni un rastro

Y también las lágrimas que he derramado.

Sólo me queda mirar hacia el horizonte y con

rabia gritar a las estrellas, deseando que todo fuera falso,

que nada de esto hubiera existido.

Me hundo en ese abismo y todo se acabó,

pero estuve en la oscuridad,

atrapada en la soledad y he salido.



# Oriana Precidente

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O.P.I. N°8113

“INSTITUTO RECONQUISTA”. RECONQUISTA

“Traición”

## “Traición”

Ese amor que sentía,  
se desapareció  
ya no era lo mismo  
a mí me dolió

Todo ese amor murió  
aquel día que tus manos  
otra mujer tocaron.

Esa traición me dolió,  
ese amor ya se murió,  
esos sentimientos  
llenos de engaño  
y frustración.

Tus manos llenas de pasión,  
han tocado otro corazón  
dejándome a mí sin compasión.

Aquel día.

Aquel día que te conocí,  
aquel día que me ilusioné  
te juro que ese día  
me enamoré

Sólo aquel día supe  
que me enamoraría,

que ese dolor no  
perduraría.

Era tan lindo  
y atractivo  
como un enamorado perdido.

Era tan divino,  
y perfecto  
como un copo de nieve  
recién caído del cielo.

# Sayana Nahir Petersen

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O.P.I. N° 8113

“INSTITUTO RECONQUISTA”. RECONQUISTA

“Solo pensamientos”

“Quisiera poder”

## “Solo pensamientos”

A veces uno se calla para escuchar,  
yo lo hago para no llorar.

A veces uno le teme a la oscuridad,  
sin saber que puede ser tranquilidad.

A veces solo faltan ganas de reír,  
para que no te puedan herir.

A veces sientes la lluvia caer,  
pero pueden ser lágrimas que no puedan contener.

A veces sólo estás,  
sintiendo que ya no hay nadie más.

Pero qué tal, si son solo pensamientos,  
pensamientos que puedes hablar,  
pero no pueden escuchar.

Pensamientos que quieres desahogar  
pero atada estás.

Solo pensamientos,  
que te nublan la vista,  
al ver la realidad.

## “Quisiera poder”

Quisiera que mi mente no hablara,  
que mi corazón no sintiera,  
que mi alma no gritara.

Quisiera que oyeran mi silencio,  
que vieran mi oscuridad.

Quisiera decir las palabras escondidas,  
curar ese alma tan herida,  
secar esas lágrimas caídas.

Quisiera ahogar las penas perdidas,  
deshacerme de la tristeza consumida,  
sumarle felicidad a mi vida.

Quisiera olvidarme del tiempo,  
que tan marcado lo tengo.

Quisiera despertarme en un mundo  
lleno de lindos momentos.

Quisiera desaparecer y aparecer en un libro,  
donde todo tiene un final  
y solo abrir otro,  
si quiero volver a empezar.

# Victoria Cecchini

ESTUDIANTE DE LA E.E.T.P. N° 462.

RECONQUISTA

**“Luna pagana”**

## “Luna pagana”

Desciende en penumbras la luna de pergamino,  
Dejando su paso marcado en finas brechas de lirios.  
Hilando tristezas de a poco entre impíos suspiros.

Es en las vísceras de aquel tacto perseida,  
Donde nuestras almas desnudas se desmayan;  
Que, al compás del beso ceniza, la luna me aclama.

Me extiende su mano mi luna de pergamino,  
Intentando acunarme en un intrépido sinsentido.  
Dejándome perder en el polizón de nardos,  
Buscando la paz por instantes,  
En inertes ocasos pintados.

Y es en la cóccix de aquel verde ramaje,  
Donde me pinta constataciones blancas.  
Dejándome amarga la lengua y dulcificada el alma.



# Xiomara Ortiz

ESTUDIANTE DE LA E.E.T.P. N° 295 LA POTASA.  
GARABATO

“El río y el pescador”

## “El río y el pescador”

En la costa del río  
Donde el camalote y el irupé se juntan  
Y el surubí se refugia

En aquella costa lejana  
En la cual el pescador se relaja  
Contemplando el azul del cielo  
Al mezclarse con el marrón del agua

Se sueltan las redes  
Arrasando con las aguas  
Se sueltan las cañas  
Todas listas con carnada

En los bajos humedales  
El sol abrazó al río  
Porque el viejo pescador  
Se llevó a todos de un solo tiro.

# Yamir Galaz

ESTUDIANTE DE LA E.E.S.O. N° 203 "JUAN  
BAUTISTA ALBERDI". RECONQUISTA

"Tu recuerdo"

"En el cielo"



## Autopresentación:

Soy Yamir Galaz, estudiante de la Escuela Normal N° 203. Voy a 2do año, empecé a escribir el año pasado, y descubrí que las poesías son lo que más me gusta hacer, escribo en mis tiempos libres, es uno de mis pasatiempos preferidos.

## “Tu recuerdo”

Me siento vacío,  
Me siento con frío  
Oigo tus latidos,  
Y se acelera mi suspiro,  
Se acelera mi corazón,  
Se hace más grande el dolor,  
Porque solo sos un recuerdo que no se borró.

## “En el cielo”

Aún te sigo esperando,  
Sigo esperando que vuelvas y tomes mi mano,  
Que quizás me des un abrazo,  
Sigo esperando y seguiré,  
Porque nunca aceptaré,  
Que a ti ya no te podré ver,  
Que miraré al cielo,  
Y siempre en ti pensaré.



*Estudiantina  
Olimpica*



Secretaría  
de Cultura  
y Deportes